

نور الانوار اردو نوٹس (پہلا حصہ)

نور الانوار کے معنی کا نام انکوین شیعہ اصول
فقہ کی تعریف کرتے ہوئے اس کا مفہوم اور عشرین و شایع

بیان کریں؟

معنی کا نام؟

نور الانوار حوالہ بنا کر شیعہ ہے اس کے معنی
کا نام شیخ احمد بن ابوسعد بن عبد اللہ بن عبد البرزاق المعروف

بلا حیلون ہے

اصول فقہ کی تعریف

ہوای علم اصول الفقہ علیہ بیوت فدیہ عن اثبات الادلۃ الاحکام
ترجمہ : اصول فقہ ایک ایسا علم ہے جس میں احکام شرع
کو دلائل سے ثابت کرنے کے متعلق بحث ہوتی ہے

علم اصول فقہ کی دو کلاں سے تعبیر یعنی ہیں

۱۔ حد لقیین ۲۔ حد اعتباری

حد لقیین کی تعریف : ”را اعتبار از لفظ احکم مخصوص“

لفظ کے اعتبار سے جو تعبیر لفظ کی

حالت اس کو حد لقیین کہتے ہیں

حد اعتباری کی تعریف : ”مشتق من مقتضای علیہ النسخ اعتبار از حدیثاً و قولاً“

جس پر کسی شے کی بناء رکھی جائے حسی طور پر

(اعتلی) طور پر

شیعہ عقاید

”ہو معرفۃ الاحکام الشریعۃ الفرعۃ عن الادلۃ العقلیہ“

اس علم کی شریعت و ثابت تفصیلی دلائل کہیں کو احکام

شرعیہ و فرعیہ کی معرفت کا حاصل ہے

اصول فقہ کا مفہوم و مشروع

دہلی

مومنو و علی المختار هو الادلہ والا حکام
اس علم کا مومنو و مختار مذہب کے مطابق ادلہ
اور احکام ہیں

دہلی

تقریباً یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ مومنو و مختار
یہ مگر اس علم کے دو مومنو و مختار ہیں یعنی ادلہ اور احکام
مذہب کے اس کا جواب دیا ہے کہ یہ ایک ہی حقیقت
ہوئی ہے جس پر کئی کئی پہلوں سے بحث کی گئی ہے یعنی ثابت
کرنے والی اور دوسری "مثبت الحقیقت" ثابت کرنے والی ہے

بہر کیف

ان اصول الفقہ ثلاثہ
الاربع القیاس کی علامتوں کے انداز میں وضاحت کی گئی ہے

اصول ارکبہ پر مشتمل لکھیں یا اصول فقہ کی مشتمل لکھیں؟

اصول فقہ	چار ہیں
دہلی کے اہل تشیع	دہلی کے اہل تشیع
دہلی کے اجماع	دہلی کے اجماع

اصول اصول کی جمع ہے اور اس کا معنی
ہے جس پر کسی مذہب کی بنیاد رکھی جائے اور اس سے ہر ادارہ
ہیں۔ شریعہ اگر شریع کے مدنی ہیں تو اس کا لاکھ ہادی
ہو گا اور مدنی ہو گا وہ ادلہ جن پر شریعہ قائم ہے

اور اگر "الشرع" منسوخ کے معنی میں ہو تو اسے مدعی ہوگا
 "نشر احیاء کے احکام کے دلائل" اس وقت لاکھ حجتیں لکھنے ہوگی
 لیکن بہتر یہ ہے کہ "الشرع" دین کے معنی میں ہو تو اسے سر باور

کی ضرورت نہیں ہوگی
 سوال یہ ہے کہ ان کو اصول شرع کہہ جائے اور اصول فقہ کہنا
 چاہیے تھا۔ تو صرف جواب دینے میں کہ یہ اصول جس طرح
 فقہ لکھے اصول میں اس کی طرح 2 علم لاکھ میں بھی ہیں اصول میں
 (نسب صرف ان کو اصول فقہ سے قید نہیں رہا۔)

۱۱ کتاب اللہ

کتاب اللہ سے مراد احسن کتاب ہے اور
 وہ مقدار اصولیں کے نزدیک پانچ سو آیات میں گونگہ
 "نشر احیاء کے مسائل ان سے ہی مستند ہوتے ہیں باقی
 آیات ۴۰ دوسری قوموں کے احوال اور قصص پر مشتمل ہیں

۱۲ حدیث رسول ﷺ

حدیث سے مراد بھی احسن حدیث ہے

اور وہ تقریباً تین ہزار احادیث ہیں

۱۳ جماع

جماع سے مراد امت مسلمہ کا اجماع
 ہے اس کی شرافت، بزرگی اور عزت کی وجہ سے اور اجماع
 برابر ہوتا ہے جیسے اہل مدینہ کا سورہ حنفیہ علیہ السلام کی آل
 کا سورہ یحییٰ کرا کا سورہ دیکر لوگوں کا سورہ

۱۴ قضایا

نشر احیاء کے احکام لکھے ان فقہوں کے بعد

قیاس ہے اور قیاس ان مقبول اصولوں سے مستنبط کیا گیا ہے
 ہے اور صرف نے قیاس کے ساتھ المستنبط میں جوہر الامثل والذات
 کی غیر اس لئے نہیں لگائی کہ انہوں نے اس کی مشہرت پر التفت
 کیا ہے

قیاس کی مثالیں :- کتاب اللہ سے

قیاس کی کتاب اللہ سے مثال یہ
 ہے کہ حرمت لواطت کو ثابت کرنا بحالت جنس میں حرمت
 وطی پر اور اس میں علت (اذی) ~~مستنبط~~ ہے اور اللہ کے
 اس فرمان سے مستفاد ہے

قولا تقر بوجہن حتی یطهرن - ان یقربا نہ خاویہما متلہا یاں یوجاہن

قیاس کی مثال سنت رسول سے

سنت سے قیاس کی مثال جنس اور
 نوروہ کے الفاظ کی حرمت کو قیاس کرنا ان چھ اشیا کی حرمت پر
 جو حدیث میں وارد ہیں علت قدر و جنس کی وجہ سے اور وہ
 حنفیہ علیہ وسلم سے اس فرمان سے مستفاد ہیں

الحنطة بالحنطة والشعیر بالشعیر والتمر بالتمر والملاح بالملاح والذہب
 بالذہب والفضة بالفضة مثلا بمثل یدانیدر والفضل بالفضل

قیاس کی مثال اجماع سے

قیاس کی مثال اجماع سے یہ ہے کہ
 رانہ کی جان کی حرمت کو قیاس کرنا اپنی موطوءة سے ناندی کی
 جان کی حرمت پر علت جنس میں و اذی کی وجہ سے اور
 یہ قیاس اجماع سے مستنبط ہے

افہم

مذہب کے اصول شرع میں بدلے میں بیان فرماتے ہوئے چوتھے
 نمبر پر قیاس کا ذکر کیا تاکہ اس پر تفسیر ہو جائے کہ پہلے
 متن قطعی اصول میں ہونے قیاس کی طہنی ہے اور یہ اعلا سے اور
 آہستہ کا اعتبار کیا گیا ہے۔ ورنہ عام منصوص میں یہ البعض اور
 خبر و اور انہی ہی ہوئے ہیں اور قیاس میں بھی اس کے لئے قطعی سے
 ثابت ہو تو وہ قطعی ہو تا ہے۔ اسی وجہ سے جب والا اصل کیا تو
 منکرین قیاس کا قصداً رد ہو گیا اور جب ابراہیم لکھا تو اس پر دلیل
 ہو گئی کہ قیاس کا مرتبہ باقی متن کے بعد ہے پس یہ قیاس
 حکم پہلے تینوں میں موجود ہوگا قیاس کی طرف رجوع کی حاجت
 نہیں ہوگی۔

نصوص

پس کتاب میں مذکور باتوں کے ساتھ ساتھ اس کے شرع
 میں بعد ازاں کئی کئی فرع ہیں اور قیاس تینوں کئی فرع
 ہے۔

وہ حصہ

ان پر انحصار کی وجہ سے کہ مستدل کرنے
 والے جب دلیل کیلئے گام بہ گام ہوتے ہیں پہلی یا غیر وحی
 سے روشنی یا استدلال ہوگی اور کتاب سے یا غیر شہو ہوگی وہ سنت
 سے اور اگر غیر وحی تمام لوگوں کا ہلاک ہوگا تو اس کے اور اگر بعض
 کا ہوگا تو وہ قیاس میں ہوگا۔ بہر حال پہلی شریعتوں کو
 کتاب و سنت کے ساتھ علق کیا گیا ہے تاکہ اس کے احکام کے
 ساتھ دلائل کے قول و عملی اس کے محقق ہو تو قیاس اور اگر غیر
 محقق ہو تو سنت کے ساتھ دلائل کے اور اس کے ان اور
 دوسری چیزوں کو بھی قیاس کے ساتھ ملحق کر دیا جائے گا۔

سوال نمبر ۱

(جبرالف) قرآن پاک کی تعریف بیان کرتے ہوئے
وضاحت کریں کہ قرآن صرف لفظوں کا نام ہے یا معنی کا نام

ہے؟
(جبر) "وہو اسم للنظم والمعنی جمیعاً" کی وضاحت لفظوں اور معنی کے درمیان
قرآن کی تعریف ہے۔

القرآن المنزل علی الرسول علیہ السلام المکتوب فی المصاحف المنقول
عند اقلنا متواتراً بلا شذوہ

ترجمہ: القرآن وہ جو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل کیا گیا
مصحف میں لکھا گیا ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم اسی طرح متواتر نقل کیا
گیا ہے جس میں کسی قسم کا کوئی شذوہ نہیں

یہ مکمل قرآن پاک کی تعریف ہے اور اس میں
لاک عہدی ہے اور اس کا معبود "وہ الكتاب" ہے جس کا ذکر پہلے
کرم چکا جو بعض کتبے مصاف تھے۔ اگر قرآن علم سے جیسا کہ وہ مشہور
ہے تو یہ اس کی تعریف لفظی ہے اور تعریف حقیقی "المنزل" سے
کرم بلا شذوہ دل ہے اگر قرآن مقروء یا مقروء کے معنی میں ہو
تو یہ بلا شذوہ جس سے اور اس کے علاوہ اس کی نقل ہے

پس "المنزل" غیر آسمانی کتابوں سے اور
علی الرسول دوسری آسمانی کتابوں سے پہنا ہے

"المنزل" اس کو تحریف سے پرہیز کرنے کا ہے جو معنی ہو کہ
کہ قرآن کو یکبارگی اتارا گیا کہ نہ ہر جگہ محفوظ ہے

آسمان دنیا تک ایک یا یہی نازل ہوا اور ہر ضرورت
اور ہر مقام کے تحت آیت آیت اور سورہ سورہ کر کے نازل ہوا
یا یہ کہ قرآن سارا ہر رمضان میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر ایک

دفعہ نازل کیا جاتا تھا

المعترض اور تشدید سے پُر معنائیں حالانکہ یہ سب کلمات اختلاف اوقات

میں مدت نبوت میں قرآن کا نزول ہوا

المعترض قرآن لکھا ہوا ہے کیونکہ مکتوب ہے یہ معنی ہیں

مکتوب حقیقت میں وہ لفظ نہیں جو لفظ اور معنی کے اخیر

ہیں اور وہ مصاحف میں لکھے ہوئے ہیں لفظ (حقیقہ) ثبوت ہیں

اور معنی اقدیر ثبوت ہے مصاحف میں لام جنس لکھے ہوئے ہیں

غیر قرآن کو شامل کرنے میں کوئی حصر نہیں ہے کیونکہ قرآن

کی اعلیٰ ہفت اس میں سے ان کو نکال دینی ہے ہوا لام

ہو اور یہ ہر وہ مصاحف ہیں جو قرآن میں ہیں اور

لوگوں میں متعارف ہیں ان کے تعارف کی کوئی ضرورت

نہیں مصاحف کا یہ ہیں کہا جس میں قرآن لکھا ہوا ہے کیونکہ

اس سے وہ لازم آتا ہے

مصاحف میں لام عہدی کی تہذیب کا اس سے بچنا ہے جو

بلاوت تو خوشبو بخور چکی لیکن حکم باقی ہے جسے فرمان الہی

الشیع والشیخۃ اذا زینا فامو صانکالا من اللہ واللہ عزیر حلیہ

اور الی بن کعب کی قرات سے اور ان قراتوں سے جو مصاحف

سیدہ ہیں ہیں بچنا ہے

قرآن پاک حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے متواتر نقل

کرایا ہے اور اس میں کوئی شبہ نہیں متواتر نقل قول ہے اس سے بچنا ہے

جو طریق استاد سے نقل ہیں جسے الی کی قرات مضار رضوان ہیں اور

اس سے بھی جو طریق مشہور سے نقل ہیں جسے عبداللہ بن مسعود کی

قرات حد سرفہ ہیں اور قسم کے کفارے کے بارے ہیں اور بلا شبہ

کا قول اس پر دلیل ہے نہ یہ ہر وہ کاندھیب ہے کیونکہ جو متواتر ہو

اس میں کوئی شبہ نہیں ہوتا

خداوند نے نزدیکی خبر مشہور سے احتراز کر کے سوئے کہ
 ان کے نزدیکی بھی مشہور نہ ہو کی ایک قسم ہے مگر شعبہ کے ساتھ
 اور یہ ہے کہ یہ سب کا جب مواضع میں لاکھ ہیں کا پورا اور
 اگر لاکھ ہدی ہو تو مواضع کے قول میں تنویر کے علاوہ ساری
 قرآن میں نقل جاتی ہیں

ضعیف قول

ایک ضعیف قول یہ ہے کہ بلا شعبہ کے
 سنا تو تسبیح (بسم اللہ) سے احتراز کرنا ہے کیونکہ اس میں شبہ ہے
 اسی لئے اس کا انکار کرنے والا کافر نہیں ہوتا اور نماز میں اس
 پر التماس جائز نہیں اور جب ہی حالفہ اور لفظ اس والی عورت اور
 اس کی تلاوت حرام نہیں

اصح قول

اصح قول یہ ہے کہ یہ بھی قرآن میں سے ہے اس
 میں شبہ کی وجہ سے اس کا مذکر کافر نہیں اور نماز میں اس پر التماس
 بھی اس وجہ سے نہیں کہ لغوی کے نزدیک یہ آیت نامہ نہیں اور
 حلی اور حالفہ کیلئے اس کی تلاوت اس وقت جائز ہے جب
 بطور تبرک پڑھیں ورنہ تلاوت کی نیت سے ان کیلئے بھی جائز نہیں
 جواب (جواب)

قرآن لفظ اور معنی دونوں کا ناک ہے
 صرف لفظوں کا نام نہیں جس طرح کہ "انزال" لکھا ہے
 اور نقل کے الفاظ اس کی خبر دیتے ہیں اور نہ صرف معنی
 کا ناک ہے جس طرح کہ وہم لیا گیا ہے کہ امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ
 نے عربی الفاظ پر قدرت کے باوجود نماز میں فارسی قرأت
 کو جائز کہا ہے

اسکی طرح یہ اوصاف اندک عورہ (انزال، نیت، نقل) معنی
 ہیں یعنی تو ذرا عاری ہوئے ہیں اور نماز میں فارسی کے جائز
 ہونے کا حکم توجہ عذر حکمی کی وجہ سے ہے وہ عذر یہ ہے کہ
 نماز کی حالت اشد سے مناجات کی حالت ہے عربی الفاظ
 انتہائی ضعیف و بلیغ ہو چکے ہیں ^{نشا بد کہ وہ الفاظ زبان ہر}
 نہ لاسکے اور دوسری وجہ یہ ہے کہ اگر نماز میں عربی کیسے تو مشغول
 ہو اور اس سے ذہن عربی کی فصاحت و بلاغت کی طرف
 منتقل ہو جائے اور وہ ^{سبح} اور فواہل سے لذت پانے لگے
 تو اشد کے حضور خالص توجہ نہ سکے بلکہ وہ الفاظ اشد اور بندے
 کے درمیان حجاب بن جائے امام صاحب توحید و تہجد کے
 دریا میں بہت مستغرق تھے اور اس کی ذات کے سوا التفات
 نہ کرتے تھے پس آپ پیر طعن ہیں کیا جا سکتا کہ اسے عربی
 کثرت پر قدرت کے باوجود فارسی کی قہرات کو جائز کیا۔
 نماز کے علاوہ ^{آپ} دونوں جانبوں کی رعایت کی ہے
 لفظ کی جگہ لفظ کا اطلاق کیا اور اس کی رعایت کرتے ہوئے
 کیونکہ لفظ لغت میں "موتوں کو لڑی میں پرونا" ہے اور لفظ کا
 معنی ہے "بھیلنا" ^{مستعرب} لفظ کا اطلاق ہوتا ہے اور ہم
 لفظ اشارہ سے کلام لفظی کی طرف اور معنی اشارہ سے کلام
 نفسی کی طرف۔ لیکن معنی جو الفاظ کا ترجمہ ہے وہ بھی حادث
 ہے جس طرح لفظ حادث ہے اسلئے کہ نظم میں حضرت یوسف اور ان
 کے کھانوں کا قصہ فرعون اور اس کے غرق ہونے کا قصہ یہ سب
 حادث ہیں اور پھر الفاظ اشد کے اواخر میں حکم اور خبر پر دل ہیں
 اور وہ سب اپنی (ادامہ اپنی وغیرہ) بغیر شک کے قدیم ہیں ۱۰

سواغندہ ۱۰
خاص کی تعریف اس کی اقسام اور خاص کا حکم بیان کریں؟

جواب :-
خاص کی تعریف :-
کل لفظ وضع ملعی معلوم علی الافراد
خاص بیروہ لفظ سے جو انفرادی طور پر معنی

معلوم کیا گیا ہو

خاص کی اقسام :-

خاص کی جن قسمیں ہیں

عین

(۱)

نفع

(۲)

جنس

خصوص الجنس :-

عبارۃ عن کلی بقول علی کثیرین مختلفین بالاعراض دون الحقائق
جنس اس کلی کا نام ہے جو کثیرین مختلفین
بالاعراض پر لوی جائے نہ کہ مختلفین بالحقائق پر اس کی
مثال "النساء" ہے کیونکہ النساء ایسے کثیر افراد ہیں جو
حیات ہے جن کی اعراض مختلف ہوتی ہیں اسلئے کہ النساء
کے تحت مرد اور عورت دونوں آتے ہیں مرد کی تخلیق کی
غرض یہ ہے کہ وہ امام، نبی، شاہد فی الحدود والقضاہ ہو
جمہ اور عدین کو قائم کرے اور عورت کی غرض یہ ہے کہ
وہ مرد کیلئے فرائض کا کارے، بچہ پیدا کرے، گھر کے
کام کرے

خصوص النفع :-

عبارۃ عن کلی بقول علی کثیرین متفقین بالاعراض دون الحقائق
نفع وہ کلی ہے جو بہت سے متفقین

مالاغمہ الحسن میری جائے متعین بالحقائق ہیں
 اس کی مثال یہ ہے کہ اگر ایک شخص سے
 افراد میری جانتا ہے جن کی انفرادی ایک جیسی ہوتی
 ہیں کیونکہ افراد رجال غرض میں سب متفق ہوتے
 ہیں۔

خاص العین

اور ~~کسی~~ زید خاص العین کی مثال
 ہے کیونکہ یہ ایک معین شخص ہے جو شرکت کا
 احتمال نہیں رکھتا مگر جب اس کو متعدد اشخاص پر
 وضع کر دیا جائے تو یہ نئی آدمیوں کا بنا کر سکتا ہے۔

خاص کا حکم

خاص کا حکم یہ ہے اس میں اول المخصوص
 قطعاً ولا یجمل البیان کیونکہ یہ "بیان"

خاص اپنے مخصوص کو قطعی طور پر
 بنا دل ہو تا ہے اور غیر کے احتمال کو منقطع کر دیتا
 ہے مثلاً "زید عالم" تو اس میں زید خاص ہے اور غیر کا
 احتمال نہیں رہتا پس اس سے زید ہر عالم کا
 حکم قطعی طور پر ثابت ہو گیا۔

اور دوسرا خاص بذات خود واضح
 ہو تا ہے کسی طرح کی وضاحت کا احتمال نہیں رکھتا
 یعنی خاص بیان تفسیر کا احتمال نہیں رکھتا البتہ بیان
 تفسیر اور بیان تفسیر کا احتمال رکھتا ہے کیونکہ یہ قطعیت کے
 منافی نہیں اسی طرح یہ بیان تبدیل کا بھی احتمال رکھتا ہے

سوانحی کے خاص کے حکم پر چند تفسیحات کو ضبط

تجزیر میں لائیں؟

جواب:

خاص بیان کا احتمال میں رجحان کیونکہ وہ ہیں بنفرد
 (افاضا) اور امام شافعی اختلاف ہے اور وہ ہے
 سونا ہے اس پر ہمارے اور امام شافعی

ہے
 لا يجوز الحاق التعديل بامر الركوع والسجود على سبيل الفرع
 ركوع اور سجود میں تعديل ارکان کو فرض سمجھ کر دینا
 جائز نہیں جبکہ امام شافعی اور امام ابو یوسف تعديل ارکان کو
 ركوع اور سجود کے حکم میں فرض کے طور پر دلاتے ہیں

① اطمینان
 آرام و سکون

امام شافعی کی دلیل:

امام شافعی فرماتے ہیں کہ تعديل ارکان ركوع
 اور سجود میں فرض ہے حدیث احمد ابی کی وہ ہے جس کے
 غائر میں تحفیف کی تو سیرکار دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا
 "قد فعلت فانك لم تفعل" اٹھو غائر میں ہو تمہاری غائر میں ہو
 اسی طرح تین مرتبہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا

احناف کا جواب:

احناف فرماتے ہیں کہ ركوع اور سجود خاص
 ہیں اور معنی مطلق کئے وضع کئے ہیں کیونکہ ركوع کا معنی ہے
 "قبلاً سے جھکنا" اور سجود کا معنی ہے "پیشانی کو زمین پر ٹکنا نہ رکھنا"
 اور خاص بیان تفسیر کا احتمال نہیں رکھتا حتیٰ کہ جائے کہ نفس مطلق
 کئے یہ حدیث بیان تفسیر کے طور پر لاحق ہے تو حدیث نا سنج ہو
 جائے گی اور نسخ خبر واحد سے جائز نہیں تو حوا ہے کہ قرآن و

سنت میں سے ہر ایک کے جہت نہ کی رعایت کی جائے پس جو کتاب سے ثابت ہوگا وہ فرض ہوگا کیونکہ قطعی ہے اور جو سنت کسی نہ ثابت ہوگا وہ واجب ہوگا کیونکہ وہ ظنی ہے۔

فقہ دوسری مثال :-

و یطَّلُرُ شَرْطُ الْوَلَاءِ وَالنَّزِیْبَةِ وَالتَّسْمِیَةِ وَالنِّیَّةِ یعنی آیۃ الوضوء
 خاص بیان تفسیر کا احتمال ہیں نہ کہتا پس
 اسلئے جو وضو کی آیت میں ہے درپے (ولاء) کی شرط لگانا جس کی شرط
 امام حاکم نے لگائی ہے اور تشریب اور نیت کی شرط لگانا جس طرح
 امام شافعی نے لگائی ہے اور تسمیہ کی شرط لگانا جس طرح اصحاب طحاوی
 نے لگائی ہے یہ باطل ہے اور جوہ (آیت) اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان ہے
 مَا یُعْطِیْکُمْ اللّٰهُ مِنْ فَضْلِهِ فَاَبْذَرُوْهُ اِنَّ الْاِنْسَانَ لِرَبِّهِۦ لَکَفُوْرٌ
 الایۃ

فقہ امام حاکم کی دلیل :-

امام حاکم فرماتے ہیں جو وضو میں ہے درپے (ولاء) دعونا
 ہے اس طرح کہ پہلا وضو ہو کہ نہ جائے اور جوہ (آیت) اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان ہے
 مَا یُعْطِیْکُمْ اللّٰهُ مِنْ فَضْلِهِ فَاَبْذَرُوْهُ اِنَّ الْاِنْسَانَ لِرَبِّهِۦ لَکَفُوْرٌ
 کرتے ہی وجہ سے ہے۔

فقہ اصحاب طحاوی کی دلیل :-

اصحاب طحاوی کہتے ہیں کہ وضو میں تسمیہ فرض
 ہے اور دلیل یہ دیتے ہیں کہ جوہ (آیت) اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان ہے
 مَا یُعْطِیْکُمْ اللّٰهُ مِنْ فَضْلِهِ فَاَبْذَرُوْهُ اِنَّ الْاِنْسَانَ لِرَبِّهِۦ لَکَفُوْرٌ
 اس کا وضو نہیں جس نے لکھ دینا چاہی

فقہ امام شافعی کی دلیل :-

امام شافعی فرماتے ہیں جو وضو میں تشریب اور نیت فرض
 ہے تشریب کیلئے جوہ (آیت) اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان ہے
 مَا یُعْطِیْکُمْ اللّٰهُ مِنْ فَضْلِهِ فَاَبْذَرُوْهُ اِنَّ الْاِنْسَانَ لِرَبِّهِۦ لَکَفُوْرٌ
 لا یقبل اللہ صلواتہ امری یعنی اچھوڑی ہوا جوہ غیر حاصل و جوہ لکھ دینا

ترجمہ: اللہ تعالیٰ بندے کی نماز قبول نہیں فرماتا یہاں تک کہ وہ طہارت کو اپنی
 جگہ پر ادا کرے پس اپنے پھرے کو دھوئے اور اپنے پنجوں کو اللہ تعالیٰ سے
 اور میں کیلئے یہ دلیل ہے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا
 ”اغسلوا اعمال بالنیات“ اعمال کا دار و مدار نیتوں پر ہے (حدیث)
~~وہو بھی نیت عمل ہے پس نیت کے بغیر درست نہیں~~

احناف کی دلیل :-

احناف فرماتے ہیں اللہ تعالیٰ نے ہم کو دھو میں
 دو چیزوں کا حکم دیا غسل (دھونا) اور مسح کا اور یہ دونوں حاصل ہیں
 اور معنی معلوم کیلئے وضع کیئے گئے ہیں اور وہ ہے ”الامساك والامالة“
 یعنی ہاتھ کا بہانا اور ترمیم تو کا پھیرنا تو ان شرطوں کا ٹھکانا جس طرح
 کہ حی الفیض نے لکھا ہے یہ تو یہ خاص کیلئے بیان تو ہوگا پس کیونکہ وہ
 میں منفیہ ہوتا ہے تو پھر نسخ ہوگا اور نسخ خبر واحد کے ساتھ جائز
 نہیں پس چاہیے کہ قرآن سنت میں ہر ایک کے معنی کی رعایت کی
 جائے پس جو کتاب سے ثابت ہوگا وہ فرض اور جو سنت سے
 ثابت ہوگا وہ واجب ہوگا جیسا کہ ہمارے میں ہیں وضو میں بالاجماع
 کوئی واجب نہیں کیونکہ واجب محل میں فرض کی طرح ہی ہوتا ہے
 اور یہ عبارات بقصودہ ہی میں نہایت ہے پس ہم وجوہ سے سنت
 پر آئے اور لکھا کہ یہ چیزیں وضو میں سنت ہیں۔

تیسری مثال :-

شاہ

”والطهارة“ یعنی آیۃ الطواف طواف کی آیت میں طہارت کی شرط مطلق ہے
 کیونکہ حاضر میں منفیہ ہے اور بیان کا احتمال
 نہیں رکھتا اسلئے طواف کی آیت میں طہارت کی شرط رکھنا مطلق ہے
 اور وہ اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان ہے ”وَلْيَطُوفُوا بِالْبَيْتِ الْحَرَامِ حُرًّا وَعَبَادًا“

۱۷ امام شافعی کی دلیل :-

امام شافعی فرماتے ہیں کہ طہارت کے اخیر
بینہ اللہ کا طواف جائز نہیں اور دلیل حضور علیہ السلام کا یہ فرمان ہے
"الطواف بالبيت مملوۃ" بیت اللہ کا طواف مملو ہے دوسرا فرمان
"الا تطوف فیہ بالبيت محذوف ولا عریان" خبردار بیت اللہ کا طواف نہ کرو
اور کوئی برہنہ (نیٹا) شخص نہ کرے۔

احناف کی دلیل :-

احناف فرماتے ہیں طواف خاص لفظ ہے اور معنی
مدورہ کرنا وضع کیا گیا ہے اور وہ معنی ہے "وهو الدوران حول الکعبۃ"
یعنی کعبہ شریف کے گرد گھومنا۔ تو اس میں طہارت کی شرط لگانا اس
کا بیان نہیں ہو سکتا کیونکہ وہ بین بنفسہ ہے یعنی سوگنا اور خبر
واحد سے نسخ بھی جائز نہیں ہے۔ زیادہ سے زیادہ طہارت
واجب ہوگی اس کو ترک کر دینے سے نقص آئے گا جسکی تلافی دم سے
سوگنی اور باقی طوافوں میں تلافی صرفہ سے ہو جائے گی۔
سوال پیدا ہوتا ہے پھر حجر اسود سے اس کی ابتدا اور نبات حکمر لگانا کیوں ضروری
تو اس کا جواب دیتے ہیں کہ نبات حکمر لگانا اور حجر اسود سے طواف
کی ابتدا کرنا شاید خبر مشہور سے ثابت ہیں اور خبر مشہور کسی کو
کتا سے ابتدا پر زیادتی کرنا یا اتفاق جائز ہے۔

چوتھی مثال :-

"والتاویل بالاطہار فی آیت التہلیل" تہلیل عزالی آیت میں طہر سے تاویل کرنا باطل ہے
جب خواہم ہیں بنفسہ ہے اور وہ بیان کا
احتمال ہیں رکھتا ہے "تہلیل" کی تاویل "طہر" سے کرنا باطل
ہے اللہ کے اس فرمان میں "فالمطلقات تہلیل" یا "فیسون تہلیلہ فہو"

امام شافعی کی دلیل :-

اللہ تعالیٰ کا قول "قُرْء" طہر اور حیض دونوں معنی
 میں مشترک ہے تو امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ "قُرْء" کا معنی
 طہر ہے اور اس کی دلیل یہ دیتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے فرمان "فَطْلِقُونِ
 لِبَئْتِهِنَّ" میں "لَا" وقت کے معنی میں ہے یعنی ان کو طلاق عدت کے
 وقت دو اور قرۃ طہر ہے کیونکہ اس پر اتفاق ہے کہ طلاق طہر میں ہی
 دی جائے

امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی دلیل :-

امام صاحب نے اس کی تاویل "حیض" سے
 کی ہے اللہ تعالیٰ نے فرمان "ثَلَاثَةً" کی دلالت سے کیونکہ یہ لفظ حاصل
 ہے اور زیادتی اور نقصان کا اقبال ہیں رکعتا اور طلاق صرف
 طہر میں مشروع ہے لہذا جب کسی نے عورت کو طہر میں طلاق
 دی اور عدت بھی طہر سے ہو تو حیدر صورتوں میں سے کوئی ایک
 صورت ضرور پائی جائے گی

۱۔ یہ طہر عدت میں شمار ہوگا یا نہیں اگر شمار کیا جائے جیسا کہ امام
 شافعی کا مذہب ہے تو "قُرْء" ہوں گے اور تیسرے کا بعض ہوگا
 کیونکہ بعض تو گزر چکا۔

۲۔ یا پھر طہر عدت میں شمار نہیں ہوگا اور تیسرا "قُرْء" ^{بعد} میں لیا جائے
 گا جو ان دونوں کے علاوہ ہوگا تو تین "قُرْء" پورے اور چوتھے کا بعض
 لازم آئے گا اور دونوں صورتوں میں خالص کا معنی جو "ثَلَاثَةً"
 ہے داخل ہو جاتا ہے۔

اگر احناف کے قول مطابق جب عدت حیض میں ہو اور طلاق
 طہر میں ہو تو مذکورہ دونوں صورتیں لازم ہیں آتی بلکہ عورت میں
 کی عدت طہر گزرنے کے بعد شمار ہوگی یہ وہی طہر ہے جس میں طلاق واقع ہوگی۔

بہر حال اگر حال الی قول "فلا تفرقوا بینہما" کے

دینی "لا جہل" کے ہیں یعنی ان کو اس طرح طلاق دو کہ ان

کی عدت شمار کرنا ممکن ہو اور اس کی یہی عورت ہے۔

۱۔ کہ طلاق اس طہر میں دی جائے جس میں وہی نہ کی ہو لیکن اگر

شوہر جائز ہے کہ وہ غیر حاملہ ہے، پس طہر، عروہ، حیض، عدت

شمار کی اور

۲۔ اس طہر میں طلاق نہ دے جس میں عورت سے وہی کی ہو لیکن اگر

اس عورت میں وہ نہیں جائز کہ عورت حاملہ ہے، عروہ، حیض

۳۔ حیض کی عدت گزارے یا غیر حاملہ ہے اور وہ حیض کی عدت

گزارے۔

۴۔ اسی طرح حیض میں بھی طلاق نہ دو اس لئے کہ یہ حیض

بہارے نزدیک معتبر نہیں نہ ہی وہ طہر و عروہ حیض سے

دلایا ہے۔

سوانح

نفسِ تحریر کریں؟

جیتا

حديث مسلم
عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقرب حتى تنكح زوجاً غيره ولا ينكح حتى يزوجها غيره

وَجَلَّيْلِيَّةُ النُّزُوحِ التَّالِيَةِ بِمَنْزِلَةِ شَفِيعَةٍ كَمَا حَلَّتْ تَابِتُ ثَمَرٍ فِي الْمَرْجَلِ الْكَبِيرِ
دُورِيَّةٌ بِمَنْزِلَةِ شَفِيعَةٍ كَمَا حَلَّتْ تَابِتُ ثَمَرٍ فِي الْمَرْجَلِ الْكَبِيرِ
جَوَارِسُ الشَّيْخِ الْإِسْلَامِيِّ الْكَافِي فِي الْقَوْلِ حَتَّى تَنْتَلِجَ نَزْوَاهُ الْكَبِيرُ

جواب : حدیث غریبہ سے ثابت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے جو اہم شے کسی شخص کی حائل ہو گئی ہے

سم سرد وارد می شود

رحم شافعی کا سوال =

۱) احکام شافعی کا مجموعہ ہے کہ اگر کسی نے اپنی سب سے بڑی کوتاہی کو ملاحظہ کیا تو اس کا شافعی مسئلہ (نقار) ہے۔

دی اور سوچی ہے کہ میرے شوہر سے شادی کی کمی اس کے لئے کہ

دوسرے شویہ نے اس کو طلاق دیدی اور اس کے بعد سے پہلے
 ۱۷۱۱ء کا کہہ لیا تو پہلا شویہ دوسری مرتبہ مستقل تھا۔

شہرِ طلائع کا مالک سو جائے گا اس پر اتفاق ہے

سین طلوع کا مالک ہے۔ اس کو سین طلوع میں نہیں دیکھیں۔

دلی یا ایک اور عورت سے دوسرے شوہر کا نکاح کر لیا اس لئے

طلاق دہی تو اس نے پہلے شوہر سے نکاح کیا، بعد ازاں اس نے

فرماتے ہیں جو طلاہیں رہے نہی محض سیرت و عفت ان کا مالک ہوتا
یعنی میلہ ایسی تواریخ اور ردے سیکتا ہے اور وہ عورت محافظہ سوجا

گئی اگر پہلے دودی تو اس طرف آئی کا جالک سو جا۔

احسان کا موقف

انہماک اعظم ابو حنیفہ اور احیاء ابو یوسف فرماتے ہیں

احسان کا موقف

انہماک اعظم ابو حنیفہ اور احیاء ابو یوسف فرماتے ہیں

نہ پہلا گھر نہ میری تین طلاقیوں کا نکاح سید 6 اور سید 4 جو ایک یا دو ماہ
سے لے کر تین ماہ تک رہا ہے۔

مرہ کی فطرت وہ بیگانہ نہیں۔ اس لئے کہ دوسرا شخص میرے لئے شہر ہے
حالت شہر میرے تمام گھر ہے ۱۱۶

حدیث صحیحہ میں مذکور ہے کہ اللہ تعالیٰ نے

امام شافعی کا اعتزال

امام شافعی اعتزال کرتے ہیں کہ اس باب میں اشرع الحان سرفراز خان ملاقہ فلاخیل — الاویۃ سے استدلال کیا گیا ہے اور اس میں کلمہ "حتی" خالص ہے جو غایت اور انتہا کیلئے وضع کیا گیا ہے جس سے معلوم ہوا کہ تین مغلطہ طلاقیوں کے نتیجہ میں جو حرمت ثابت ہوئی تھی زوج ثانی سے نکاح کر لینے سے وہ حرمت ختم ہو گئی اور غایت کا اس میں کوئی اثر باقی نہ رہا۔ لہذا آیت کا یہ معنی نہیں ہوتا کہ نکاح ثانی کے بعد حلت جدیدہ ثابت ہو گئی۔ اور حلت جدیدہ ثابت کرنے سے "حتی" جو کہ خاص ہے اس کے موجب کا ابطال لازم آتا ہے پس وہ طلاق جس میں مغلطہ (یعنی غایت) پائی جا رہی ہے اور وہ تین طلاقیں ہیں اس میں دوسرا شوہر جب حلت ثابت کرنے والا ہیں تو وہ طلاق جس میں مغلطہ نہیں پائی جا رہی اور وہ جس سے تم طلاق ہیں ان میں شوہر ثانی بدرجہ اولیٰ حلت جدیدہ ثابت کرنے والا ہے پس کتاب

احناف کا جواب

مصرف احناف کی طرف سے جواب دیتے ہیں

کہ زوج ثانی کا محل ہونا پہلے شوہر کیلئے ہم حدیث علیہ سے ثابت کرتے ہیں نہ کہ فرمان خدا "حتی تنکح زوجا غیرہ" سے۔ اس کی تفصیل یہ ہے کہ حضرت رضاعہ کی بھوری حضرت عائشہؓ کی خدمت میں آئی اور عرض کی کہ مجھے رفاعہ نے تین مرتبہ طلاق دی تو میں نے علیہ السلام سے زہر سے نکاح کر لیا تو میں نے ان کو اس کی بڑے کی مانند یا (یعنی عین) تو حضور اکرمؐ پہلی آیت علیہ السلام نے فرمایا کہ ہم رفاعہ کے پاس جانا چاہتی ہو عرض کی ہاں۔ تو آپ پہلی آیت علیہ السلام نے فرمایا میں "حتی تنکح زوجا غیرہ" یعنی جو ایک بہانہ کہ تم اس کے شہر سے جاؤ اور وہ تمہارا چکھیں (یعنی جماع کریں)

اس میں حدیث اسلئے لائی گئی ہے کہ دوسرا شہر و طہی بھی کرنے میں
 نکاح کر لینا کافی نہیں ہے جیسا کہ آیت کے ظاہر سے مضمون ہوتا ہے یہ
 ایک بہتر حدیث ہے اور امام شافعی نے بھی اس کو قبول کیا ہے اور
 طہی ان کے عی بھی شرط ہے اور شہر حدیث سے کتاب اشہر فرمایا
 جائز ہے۔ اور یہ حدیث جس طرح عبارت النفس سے طہی کر
 بشرط ہر دلالت کرتی ہے اسی طرح اشارۃ النفس سے زوج تانی کے حلت
 ثابت کرنے والا ہونے پر بھی دلالت کرتی ہے۔

اور میرے حضور نے فرمایا "اثر بدین ان نعوی الی رفاعہ" آیت عود کا لفظ
 ذکر فرمایا "تندھی حرمین" میں "یرفاعہ عود" پہلی حالت پہر کسی طرح لوٹے
 کو کہتے ہیں اور حالت اول میں زوج کے لئے حلت ثابت تھی تو جب
 پہلی حالت پہر لوٹ آئی تو حلت بھی دوبارہ لوٹ آئی۔

حکم آخر

تو جہاں اس نفس سے اس حلقہ حلت ثابت
 ہو گئی جہاں یہ حلت بعد از نفی یعنی شین طلاقوں والی صورت میں
 تو جہاں حلت ناقصہ موجود تھی یعنی حلت تو تھی لیکن ناقصہ تھی یعنی
 ایک یا دو طلاقوں کی صورت تو اس میں بدرجہ اولیٰ دوسرا شہر و طہی ناقص
 حلت کو پورا کر دے گا۔

فربطلان الخصمة عن المسروق لقوله "جزائ" لا لقوله "فامطوا" پس منقطع کیسے؟
الجواب :-

حال مسروق سے عصمت کا باطل ہونا ہم فرماں خدا
"جزائ" سے ثابت کرتے ہیں نہ کہ "فامطوا" کے قول کے ساتھ۔ یہ ایک
سوال کا جواب ہے جو امام شافعی بھی ہر بار ذکر کرتے ہیں۔
امام شافعی کا استدلال :-

جب ایک چور نے چوری کی اور اس میں
اس کا محض کو کاٹ دیا گیا اس اگر وہ سے مسروق چور کے پاس
موجود ہو تو سب کا اتفاق ہے کہ وہ چور کے لئے "کا" اور اگر وہ
یلاں ہو گئی تو امام شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس پر تاوان
واجب ہے خواہ سے خود یلاں ہوئی ہو یا جان بوجھ کر یلاں کیا
ہو۔

احناف کا استدلال اور دلیل :-

امام صاحب فرماتے ہیں کہ اس پر تاوان
واجب نہیں مگر ایک قول ہے کہ خود اگر یلاں کر دے تو تاوان واجب
ہے دلیل یہ دیتے ہیں کہ جب چور نے چوری کرنے کا ارادہ کیا
تو اس حال کی حفاظت اور عصمت چوری سے نفرتی دلیل دیکھ جائے
کے قبضہ سے باطل ہو گئی اور وہ مال اس کے حق میں الیسا ہو گیا
کہ اس کی کوئی قیمت نہیں اور مال مسروق اگر کسی عصبیت میں چلا گیا
اور اللہ تعالیٰ مال کا تاوان لینے سے مستثنیٰ ہے۔

اور اگر مال موجود ہو تو اس کا واپس لوٹانا اس لئے ضروری ہے کہ
حادث کی ذلالت باطل نہیں ہوتی اگرچہ عصبیت چھیننے سے چلی گئی تھی تو
ظاہری صورت کا لحاظ کرتے ہم نے مال لوٹانا واجب کیا اور حقیقت
کا اعتبار کرتے ہم نے تاوان کو واجب نہیں کیا۔

اما شافعی کا اعتراض :- اس پر اعتراض کرتے ہیں کہ اس
اسما شافعی اس پر اعتراض :-

باب میں اصرار احوالی کا یہ نہیں ہے "والسار فی والسار" اور
اور قطع، کا لفظ خاص ہے اور معنی مطلقاً کہہ دینا ہے اور
وہ معنی ہے "تم کو کلائی سے کاٹنا" اور یہ لفظ اس پر دلالت نہیں کرتا
کہ مال کی عصمت مٹانے سے اصرار احوالی کی طرف منتقل ہو گئی ہے لہذا
عصمت کے مٹانے کا قول کتاب اور ہر زیادتی ہے۔

احناف کا جواب :-

مصنف اداک صاحب کی طرف سے جو اسرار دینے
ہیں کہ مال کی عصمت کا باطل ہو کر اور مالک سے زائل ہو
کے اصرار کی عصمت میں جانا یہ "بخزائے النسب" سے ثابت کرتے
ہیں "فاقطعوا" سے نہیں کیونکہ عقوبات کے وقوع پر جب علماء اطفال
واقع ہو تو اس سے وہ چیز ہرگز ہوتی ہے جو اصرار احوالی کے حق میں
واجب ہوتی ہے اور اصرار احوالی کے حق میں وجوب اس وقت
ہوگا جب حیثیت اور جرم اس کی ہولناکی اور حفاظت میں واقع ہو
اور جب ایسا ہوگا تو جرم اس کی حفاظت میں پایا گیا تو حذر بھی اس
کی کامل ہو گئی اور وہ قطعاً جزائے کامل ہے حال کے ناوان کی ضرورت
ہیں ان زیادہ سے زیادہ یہ کہ مال اگر چور کے پاس موجود ہو تو مال کو
حالیہ کر دیا جائے گا۔

اور دوسری بات یہ کہ "بخزائے النسب" کا معنی کافی ہے لہذا وہ لوگ ہو گئے کہ
قطع پر اس چیز کا کہنے کا کافی ہے کسی دوسری چیز کی ضرورت
نہیں تاکہ اس پر زیادتی واجب نہ ہو جائے۔

خاص کے حکم پر مزید چند تفصیلات تحریر کریں؟

پانچویں مثال :-

”صحیح الطلاق بعد الخلع“

خلع کے بعد طلاق دینا درست ہے کیونکہ خواہ
اے نے مدلول کو قطعی طور پر شامل سمجھتا ہے اسی لئے ہمارے
(احناف) کے نزدیک خلع کے بعد عورت کو طلاق دینا ٹھیک ہے
لیکن احکام شافعی اس میں اختلاف فرماتے ہیں۔

احکام شافعی کا موقف :-

احکام شافعی فرماتے ہیں کہ خلع نکاح کو فسخ
کرنے کا نام ہے لہذا خلع کے بعد نکاح باقی نہیں رہے گا اس لئے
خلع کرنے کے بعد طلاق دینا صحیح نہیں ہے۔

احناف کا موقف :-

احناف کہتے ہیں کہ ہمارے نزدیک خلع
طلاق کے مترادف ہے جس کے بعد طلاق دینا صحیح ہے۔

احناف کی دلیل :-

احناف دلیل دیتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا

”الطلاق مرتان فاسان بحسن“ یعنی طلاق رحیمہ دو ہیں
یا طلاق شہعی اور طلاق دینے کے بعد دوسری طلاق دینا ہے نہ کہ اکٹھی دینا
پھر اس کے بعد یا تو شوہر عورت کو روک لے اور
وجہ دہا کرے یا احسان کیساتھ اس کو چھوڑ دے پھر خلع کا ذکر
فرمایا کہ ”فان خفتم ان لا یقیم“ یعنی اگر تم کو جوچیں

اثر کی ضرورت ہے اور رواداری سے قائم نہیں رکھو گے تو کوئی
حرج نہیں کہ عورت خلع دے کر اپنے آپ کو دوسری سے نکال کرے

اور شوہر اس کو طلاق دیکے پس پتہ چلا کے خلع میں طلاق
کا کام فدیہ دینا اور مرد کا کام طلاق دینا ہے فسخ کرنا نہیں کہوں
فسخ نکاح دونوں جانب سے ہوتا ہے

امام شافعی کا اعتراض :-

امام شافعی فرماتے ہیں کہ یہ آیت الطلاق مردانہ
کے ساتھ متصل ہے تاکہ یہ تیسری طلاق ہو جائے اور خلع کا ذکر مردانہ
دونوں کے درمیان قلم معتبر نہ ہے کیونکہ وہ فسخ ہے اور اس کے بعد
طلاق دینا صحیح نہیں ہے

احناف کا جواب :-

احناف فرماتے ہیں کہ یہاں "فا" خواہر ہے
اور معنی حضور کے لئے وضع کیا گیا ہے اور وہ ہے تحقیق اور اثر
الغالی کے فردان میں اس کو طلاق کے بعد لایا گیا ہے لہذا بہتر یہی
ہے کہ خلع کے بعد واقع ہو اور وہ طلاق ہے

الخرفہ مسئلہ کی انتہا یہ ہے کہ اس سے زیادہ یہ اعتراض اور مردانہ ہے کہ
حاصلات میں لایا گیا ہے اور اثر الغالی کے اس عنوان میں "الطلاق مردانہ"
تیسری طلاق اور شوہر بھی اثر الغالی کا یہ عنوان "فان طلقا داخل لا" کہیں اس
میں کوئی حرج نہیں کیونکہ خلع کوئی مستقل علیحدہ طلاق نہیں بلکہ دونوں
طلاقوں کیساتھ داخل ہے گویا یہ دلائل بننا ہے کہ طلاق میں دو ہیں برابر
ہے چھٹی ہیں اس صورت میں "امساك بمحروف او تسريح ما حسان" واجب
ہے یا خلع کے ضمن میں ہیں تو مرد و عورت بائید ہو جائے گی پس
شوہر اگر ان دونوں طلاقوں کے بعد مرد ہے اس کو طلاق دی تو اسے
کہئے وہ عورت حلال نہ ہوگی حتیٰ کہ دوسرے شوہر سے نکاح
نہ کرے

زانی پھٹی مثال :-

”واجب مہر المثل بنفس العقد فی المقوم“

معقولہ میں نفس عقد سے ہی مہر مثل واجب ہو جاتا ہے

خاص پر عمل واجب ہوتا ہے اور یہ بیان فہرہ کا مثال نہیں رکھتا اسلئے مقوضہ میں وطنی نہیں تا فہرہ کے لئے ہی مہر نفس عقد سے مہر مثل واجب ہو جاتا ہے

اس مسئلہ کی وضاحت یہ ہے کہ وہ عورت جس کے وطنی سے اس کو بغیر مہر کے اس کے شوہر کے سبب ذکر دیا گیا کہ اس کیلئے کوئی مہر نہیں تو اس میں اہام شافعی اور احناف کا اختلاف ہے

اہام شافعی کا موقف :-

اہام شافعی فرماتے ہیں کہ اگر ان دونوں عورتوں میں سے کوئی پیش آئے تو اس عورت کیلئے کوئی مہر نہیں بہا تک کہ اس کے ساتھ شوہر وطنی کرے اور اگر وطنی سے پہلے کوئی مہر گیا تو مہر واجب ہی نہیں ہوگا

احناف کا موقف اور دلیل :-

احناف فرماتے ہیں کہ عقد کے ساتھ ہی مہر مثل اس کے ذمہ زن واجب ہو جائے گا، اسکی ادائیگی وطنی کے لئے اور موت کے وقت لائیم ہوگی اگر تعالیٰ کے فرمان پر عمل کرنے سے پہلے ”واحل لکم ما وراء ذلکم۔ الیہ“ اس قول میں ”ان تبدخوا“ ”ما وراء ذلکم“ سے بدل سے بلام کی نقد ہر کیا تو مفعول لہ ہے یعنی خسرات کے علاوہ تمہارے لئے حلال دینے کے حال دے کر نکاح کر لو۔ اس آیت میں ”ماء“ خاص ہے اور معنی معلوم کیلئے وضع کیا گیا ہے اور وہ ہے

الانفاق

اور یہ بھی ایسا کیا ہے کہ "الا یتغاء" لفظ خاص ہے اور معنی معاف کرنا ہے۔
 کیا گیا ہے اور وہ طلب ہے بہر حال بہر صورت میں واجب ہے کہ
 شہر حرام گاہ کی طلب ہر کسی کو ملی ہوگی اور اگر لفظوں میں نہ بھی ہو
 تو کم از کم رخصہ میں غنیمت ہوگی۔ البتہ یہ شہر حرام کے رکن الا یتغاء
 صحیح ہو حتیٰ کہ اگر نکاح فاسد کے ذریعہ یتغاء ہو تو بالجماع و طہی من
 ہو ختم کیا جائے گا اور اگر یتغاء اجارہ، عقدہ یا بطریق زنا ہو تو
 فعل کے حلال نہ ہونے کی وجہ سے حایل ہی واجب نہ ہوگا۔

دلیل ساقیوں مثال :-

» وہاں الکھمر مقدر شرعاً غیر مختلف الی العبد «
 ہر شرعاً مقدر ہوگا بندے کی رائے پر موقوف نہ ہوگا
 خواص میں بنفسہ ہوتا ہے اور بیان تفسیر کا احتمال نہیں
 رکھتا تو ہر شہر کے طرف سے مقدر ہوگا اس کی تفسیر بندے کے اختیار
 میں نہیں ہے۔

امام شافعی کا موقف :-

امام شافعی فرماتے ہیں کہ ہر کس کی تفسیر بندے
 کی رائے پر موقوف دی گئی ہے لہذا وہ چاہے جو تفسیر میں مبتلا ہے وہ
 میر بھی بن سکتی ہے۔

احناف کا موقف اور دلیل :-

احنافی فرماتے ہیں کہ ہر کس کی تفسیر میں مقدر نہیں ہے بلکہ
 اقل کی جانب مقدر ہے اور اس پر درہم ہے اللہ تعالیٰ اس کو ان
 پر عمل کرنے سے منع کرنا فرماتا ہے۔ (الایۃ) ہر کس جو
 شہر میں مقدر ہے حق میں مقدر کیا وہ ہمارے علم میں ہے اور وہ ہر کس
 فرض لفظ خاص ہے اور فرضی مدغم کر کے دفع کیا گیا ہے اس طرح منکر تکلم ہو

خامس ہے بعد مندرجہ اشارتوں خاص ہے مباحثہ تو علم کے نزدیک ہے
 پس معلوم ہو گیا کہ یہ ہر اشارت کے علم میں مقرر ہے اور اس کو حق تعالیٰ علیہ السلام
 نے اسے اس میں قبول کیا ہے بیان فرما دیا "لا محذور من عقبتہ در اہم" کوئی مہر
 میں درہم سے کم نہیں۔

سوا غیر ۹

"وہی جنہں نے اشارتہ بعینہ لازمہ" کی تفسیر الانوار کی روشنی میں
 مباحثہ کریں؟
 جواب اس:

"اگر کی مراد اس حدیث کیساتھ خامس ہے جو درجوں
 کیلئے لازم ہے۔" یہاں سے آخر کے حوالے بیان ہے
 یعنی اگر کی مراد جو درجوں ہے اس حدیث کیساتھ خامس ہے جو
 وجوب کیلئے لازم ہے۔

اس کو بیان کرنے کے لئے ہر دو درجوں کا بیان ہے
 اختصاراً، کا بیان کرنا ہے کہ امر صرف وجوب کیلئے ہوتا
 ہے اور وجوب صرف امر سے ہی ثابت ہوتا ہے فعل
 سے ثابت نہیں ہوتا۔ لہذا اس سے اشتراک اور ترادف
 دونوں کی نفی ہو گئی۔

جیسے اگر یہ کہا جائے کہ باء کا دخول یہاں شہر پہلے جیسے
 مدلول ہے اس قول پر مخصصت فلانا بالکفر تو حدیث وجوب کے
 ساتھ خامس ہو گا اور نہ اسے اور مباحثہ کی نفی ہو جائے گی اور
 یہ اشتراک کی نفی ہے اسی طرح مخصص کے قول لازمہ کا معنی
 پھر یہ ہو گا کہ حدیث مراد کیلئے لازم ہے اور اس سے جدا نہیں ہو گا۔

اور دھور کو غریبہ یعنی فذل سے نہیں سمجھا جائے گا تو یہ
 مترادف کی نفی ہے۔
 دیا یہ کہا جائے کہ باء جنقص یا سپر داخل ہے اور یہی اس کی اصل
 ہے یعنی مراد غریبہ کے غریبہ سے نہ سمجھی جائے گی اور غریبہ یعنی فذل سے تو
 اس طرح مترادف کی نفی ہو جائے گی اور معذرت کے قول، لازم
 کو لازم اعم پر محمول کیا جائے تو یہ بھی مترادف کی نفی ہوگی
 کیونکہ ملزم لازم کے لغزیر ہیں یا یا جانا لہذا اس سے اشتراک
 کی نفی نہیں سمجھی جائے گی پس چاہے کہ لازم سے مراد لازم
 مساوی مراد لیا جائے یعنی مراد (وجوب) غریبہ کے لغزیر اور
 غریبہ وجوب کے لغزیر ہیں یا یا جائے گا تو اس سے لڑائی
 مترادف اور اشتراک دونوں کی نفی ہو جائے گی۔

سلا میرا یقینی التکرار ولا یجتلہ" پر ٹوٹ گئیں "یا"
 "اس تکرار کا تقاضا ہے کہ تکرار اس کا احتمال رکھتا ہے" نور الانوار
 کی روشنی میں وضاحت کریں۔
 جواب :-

امرو جووس کے اعتبار سے نہ تکرار
 کا تقاضا کرتا ہے اور نہ ہی تکرار کا احتمال رکھتا ہے
 بلکہ ایک جماعت اس مذہب کی طرف گئی ہے اور یہ ہمارا
 اور ان کا اختلاف ہے

شرافع کا موقف اور دلیل :-

(ایماک یثاقی اس طرف گئے ہیں کہ امر کا
 محفل تکرار سے یعنی امر تکرار کا تقاضا کرتا ہے اور اس
 کی دلیل یہ ہے کہ جب حج کا حکم نازل ہوا تو حضرت
 افرع بن جالس رضی اللہ عنہ نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے
 سوال کیا کہ کیا یہ حکم ہر سال کیلئے ہے یا صرف ایک سال
 کیلئے پس حضرت جالس رضی اللہ عنہ اہل لسان تھے لیکن انہوں نے
 حج کے امر سے تکرار کو سمجھا اور ہر سال حج کرنے میں حرج نہ پایا
 جانا تو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے سوال کیا تو اس سے مدح و ثناء
 کہ امر تکرار کا تقاضا کرتا ہے) دوسرے دلیل یہ ہے کہ "امرو جووس" امر
 کا صیغہ "اللی ذک صیرنا" سے مشتق ہے اور "صیرنا" تکرار ہے اور
 ذلت علیہ السلام میں تکرار کا فائدہ دیتا ہے اللہ عزوجل کا احتمال
 رکھتا ہے لہذا اس کو عموم پر قبول کیا جائے گا جب اس کے
 ساتھ قرینہ موجود ہوگا (بعض اصحاب شرافع یہ بھی کہتے ہیں
 جب امر شرط گذرا تو مدح و ثناء سے مراد خواہ امر تکرار

و صرف اور شرط کے دیگر یہ ہونے کیساتھ مکرر ہوتا ہے جس سے
 ہوا اور صدف والہ سارے قواعد اور ایڈھیاں نہ تو حجب حجب جو درجہ کی کرے
 کا تو یہ ہی اس مکرر ہوگا۔

احناف کا موقف اور دلیل

احناف فرماتے ہیں کہ اگر تکرار کا قائل ہے
 نہیں کرتا اور نہ ہی اس کا احتمال رکھتا ہے اور دلیل یہ دیتے
 ہیں کہ جب "فعل" کا حکم کہا جائے تو اس کا مطلب یہ ہوگا
 "فعل" فعل السلوۃ غمرہ، یعنی فعل مملوۃ ایک دفعہ انجام دو اور یہ
 جبکہ اس پر تکرار دلائل نہیں کرتا کہ فعل مملوۃ کو بار بار
 سر انجام دیا جائے اور یہ کہ ہمارے نزدیک اگر چاہیے شرط
 کیساتھ مطلق ہو یا کسی وصف کیساتھ موصوف ہو یا نہ ہو دونوں
 محال ہیں نہ تکرار پر دلائل کرتا ہے اور نہ ہی اس کا
 احتمال رکھتا ہے۔

سوا نمبر 11

«و اسم الفاعل يدل على المصدر لغة ولا يحتل العدد» خلا جبین
 کے انداز میں وضاحت کریں؟
 جواب یہ

"اسم فاعل" مصدر پر لغت دلائل کرتا ہے
 اور عدد کا احتمال نہیں رکھتا۔

مفسر نے کہا قول "یدل" اس کے لئے شریک زبان
 ہے اور "لا يحتل" اس پر عطف ہے اور کہیں نسخوں میں "لا يحتل"

”ناو“ کے لفظ پر مبنی ہے پس اس صورت میں یہ وہی شہر بیان
 ہو جائے گا اور قول تبدیل ہو جائے گا ”ناو“ کا یہی اسم فاعل
 ہے صدر پر لفظ دلالت کرتا ہے اور یہ اس اسم فاعل سے
 ”انت طالب“ ہے۔

مسئلہ پرتفریح

اور یہ اس پرتفریح ہے کہ اسم فاعل تکرار
 کا افعال میں رکھتا اور اہم شافعی پرتفریح ہے کہ
 ایک سرفہ میں ایک دفعہ ہی چوری مراد ہوگی اور ایک دفعہ کے فعل
 سے ایک مرتبہ ہی بچھوٹا جائے گا۔ اور اس کی تفصیل یہ ہے

احام شافعی کا موقف اور دلیل

احام شافعی فرماتے ہیں کہ اگر
 چوری چوری کرے تو اس کا دایاں بچھوٹے گا تو پھر چوری کرے تو
 بائیں پاؤں کا ٹوٹے چوری کرے تو تیسری مرتبہ اس کا بائیں بچھوٹے
 گا تو اور چوتھی مرتبہ کرے تو اس کا دایاں پاؤں کا ٹوٹ جائے گا
 اور دلیل اللہ تعالیٰ کے محبوب کا یہ فرمان دیتے ہیں کہ **مَنْ سَرَقَ مَرَّةً**
 نے فرمایا **مَنْ سَرَقَ مَرَّةً فَانْ عَادَ قَطْعُوهُ فَاِنْ عَادَ قَطْعُوهُ فَاِنْ عَادَ قَطْعُوهُ**

احناف کا موقف اور دلیل

احناف فرماتے ہیں کہ تیسری مرتبہ
 چوری پر بائیں بچھوٹے گا دایاں اس کو قید میں
 ڈالا جائے گا پہلی مرتبہ کرے۔ اور دلیل یہ دیتے ہیں کہ
 السارق اسم فاعل ہے اور صدر پر لفظ دلالت کرتا ہے

اور دوسرے سے ایک ہی مراد ہے یا پھر کل اور تمام چوریاں آخر
 زندگی میں جانی جاتی ہیں لہذا واحد حقیقی مراد ہو گیا اور ایک
 دفعہ کے بدلے سے ایک لمحہ تو ہی کاٹا جائے گا اور دوسرا خفاقہ ہو گا
 قطع پر دلالت کرتا ہے اور عدد کا احتمال نہیں رکھتا جس کو مراد
 ع کو اس آیت سے ثابت نہیں ہو گا۔ یہاں یہ اعتبار نہیں ہو سکتا
 کہ دوسری مرتبہ باپاں یاؤں بھی نہیں کاٹنا چاہیے کیونکہ آیت میں
 یاؤں کا ذکر ہے ہی نہیں اس لئے اس کو دوسری لکھنے سے بابت نہ کرے
 میں کھرتی حرج نہیں۔ بخلاف یہ تو کہ وہ آیت میں ذکر کر رہے
 اور اس کی تعبیر دائیں ع کو سے ہو چکی اور اس باباں ع کو کو ضمیر
 واحد سے ثابت نہیں کیا جا سکتا کیونکہ وہ کتا بہ اثر دیکھ رہا ہے
 ہوگی۔



سوال نمبر 12
 ”محکمہ الامور و عاقل“ یہ تفصیل نوٹ لکھیں؟

اگرچہ اس کے حکم کی اقسام نکلتے ہوئے وضاحت کریں،
 کہ ایک نو دوسرے کی جگہ استعمال کیا جا سکتا ہے
 یا نہیں؟

جواب ہے:

اگرچہ کیا کہ جو ثابت ہو رہا ہے وہ وہ خوب

ہے اور اس کی روشنی میں ہیں

آخر
ب
حرف
سرا
رکنا
کرتے
ہے
بکیر
اربی

”وہو نسوہیم عین الواجب بالآخر“

یعنی امر سے جو چیز واجب ہوئی ہو اس کو بوجہ اس کے
سیر نہ کرنا۔ یعنی اس کو بعد اس سے وجود میں لانا اس کے منہ
حقیقت میں اور یہ سیر کے معنی ہیں جو نہ تمام احوال بل بالاسلام
ہیں اور ان کا سیر نہ کرنا ممکن نہیں ہے۔
امام فخر الاسلام اور دوسرے علماء نے عین الواجب کی جگہ
”نفس الواجب“ لکھا ہے تو اس پر اعتراض کیا گیا ہے کہ نفس
موجود امر سے نہیں ہوتا بلکہ وقت سے ہوتا ہے اسی وجہ سے
مصنف نے ”نفس واجب“ کی جگہ ”عین واجب“ کا ذکر کیا ہے
تاکہ معلوم ہو جائے کہ نفس واجب یا عین واجب کو حقیقت میں ہی لانا
کے لیے کیا گیا ہے۔ اور اس کی وجہ سے فی وقت کی تبدیلی میں اور
دراصل مستحقہ کی تبدیلی میں لگائی گئی نہ کہ بالآخر دلائل سے کیا گیا ہے
اس کا مستحق ہے۔

نفس کی تعریف:

”وہو نسوہیم عین الواجب بالآخر“

یعنی جو امر سے ثابت ہو اس کی قتل کو سیر نہ کرنا یعنی وہ
چیز جو پہلے وقت میں واجب ہوئی تھی اس کی قتل کو دوسرے وقت میں
ادا کرنا صرف کو چاہیے کہ وہ ”من عدوہ“ کی قید میں لگا دیتے تاکہ آج
کی ظہر کی ادا کل کی ظہر کی قضا سے نکل جائی کہ وہ بدوہوں میں کی طرف
سے ہیں بلکہ اور احوال کی طرف سے ہیں اور قضا وہ قتل کا پھیرنا ہے جو
بذریعہ کا حق ہے اس قضا کی طرف جو اس پر واجب ہے اور قید شہرت کی

یہ
ہے

یہ

کو واجب کرتی ہے نہ کہ سبب حضورین یعنی وقت مراد ہے۔
 اور اس آیت کی تفسیر یہ ہے کہ تمہارے لئے اگرچہ واجب ہے کہ

اختلاف کا موقف اور دلیل

اختلاف فرماتے ہیں کہ ادا کر
 واجب کرتی والی نفس جو انہیں ادا کی کا فرمان "افتموا الصلوٰۃ"
 اور کتاب علیکم الصیام ہے یعنی یہ تمہارا کو بھی واجب کرتی
 ہے اور قصداً کو واجب کرتی کیلئے کسی نئے سبب کی ضرورت نہیں
 ہوتی اور وہ سبب انہیں ادا کی کا جیسے ہی صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ فرمان "من
 قام من صلوٰۃ اور صیام اذا ذکرہا فان ذالک وقبھا" اور اللہ تعالیٰ
 کا فرمان "وہن کان تکبر من لیلنا او علی سبغ فجرة من ایاہم اظہر" ہے۔ بلکہ
 یہ نفسوں کیلئے واجب ہے کہ تمہارے ذمہ یہ سبب نفسوں سے
 جو ادا بھی ہے ابھی باقی ہے اور وقت پورے کے ساتھ وہ سبب
 نہیں ہوتی۔ اسی لئے نماز اور روزہ کی بقا فی نفسہ مامور کے پاس
 سے قبل ہر قدرت رکھنے کی وجہ سے اور وقت کی فضیلت کا قبل اور
 جہان کے بغیر سبب ہے اس سے عاجز ہوتے کی وجہ سے البتہ
 امر ہے جو فی نفسہ محشر ہے لہذا ہم نے فقہائے حکم کو اس
 کی طرف تفسیر دیا جس میں کوئی نفس واد نہیں ہوتی اور وہ نذر
 کا روزہ نماز اور اعتکاف ہے۔

امام شافعی کا موقف:

امام شافعی فرماتے ہیں کہ
 قصداً کیلئے ایک نفس جدید کا ہونا ضروری ہے جو اس کو واجب
 کرنے والی ہے اور وہ ادا کیلئے کی نفس کے علاوہ ہے پس امام

کو واجب کرتی ہے نہ کہ سبب ضروری یعنی وقت مراد ہے۔
 (اور اس آیت میں بھی فقیر سمجھتا ہے کہ ہمارے کتب و اوراق)
 (کو واجب کرنے والی افسوس کی چیز ہے جو حوائج
 احناف کا موقف اور دلیل ہے)

احناف فرماتے ہیں کہ ادا کرنا
 واجب کرنے والی نفس جو کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان "افعلوا اللہ لوقہ"
 روز کتب علیکم الصیام ہے یعنی وہ فقہاء کو بھی واجب کرتی
 ہے اور فقہاء کو واجب کرنے کیلئے کسی نئے سبب کی ضرورت نہیں
 ہوتی اور وہ سبب اللہ تعالیٰ کے جلیل القدر حکم کا یہ فرمان "من
 نامر عن معمرنا او من یما نلیہا اذا ذکرہا فان ذاک وقتنا" اور اللہ تعالیٰ
 کا فرمان "و من کان منکم من لیس فیہ ذرۃ من ایمان فخرۃ من ایمان اخر" ہے۔ بلکہ
 یہ نفس قبیلہ کیلئے وارد ہوئی ہیں کہ تمہارے ذمہ یہ لفظ نفس میں
 جو ادا نہیں ہوا باقی ہے اور عزت ہونے کے ساتھ وہ ساقط
 نہیں ہوتی۔ اسی لئے نماز اور روزہ کی بقا ہی نفس و مامور کے پاس
 ہے مثل ہر قدرت رکھنے کی وجہ سے اور وقت کی فضیلت کا مثل اور
 حتمان کے بغیر ساقط ہوتا ہے اس سے عاجز ہونے کی وجہ سے اللہ
 امر ہے جو فی نفسہ محمول ہے لہذا ہم نے فقہائے حکم کو اس
 کی طرف پھیر دیا جس میں کوئی نفس وارد نہیں ہوتی اور وہ قدر
 کا روزہ نماز اور ایضا ہے۔

امام شافعی کا موقف:

امام شافعی فرماتے ہیں کہ
 فقہاء کیلئے ایک نفس جدید کا ہونا ضروری ہے جو اس کو واجب
 کرنے والی ضروریہ ادا کرنے کی نفس کے علاوہ ہے پس امام

شہادتِ حق کے نزدیک نہ جانے کی صفات کیلئے نفسِ جدیدہ اللہ کے قریب پہنچا کر اللہ کے
 کامیاب فرمان ہے "عن زبیر عن مہجۃ او نسیرہا علیہ السلام اذا فرجا فان ذالک وقتھا
 ہے اور روئے کی صفات کیلئے نفسِ جدیدہ اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان "وہم من کان شکر
 کر لیتا او علی سفر قدرۃ من ایاہم آخر ہے اور جہاں کوئی نفس وارد نہ ہو
 تو ان کے نزدیک صفاتِ نفوس کے سبب سے ثابت ہوئی ہے جو کہ صفاتِ
 نفس کے قائم مقام ہے اس اختلاف کا ثمرہ ہمارے اور ان کے درمیان
 فوات میں بطور سیرا ہمارے نزدیک فوات میں صفات واجب ہوئی ہے اور
 امام شہادتِ حق کے نزدیک نہیں اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ نفوس کی طرح
 فوات میں بھی نفس کے قائم مقام ہوئی ہے۔ تو اس صورت کو اختلاف
 مسائل کے استنباط میں سیرا ہمارے نزدیک تمام فہم کی صفاتِ نفس
 سالق سے واجب ہوئی ہے اور ان کے نزدیک یا نفسِ جدیدہ سے یا فوات
 اور نفوس سے ثابت ہے تاہن اور واجب ہوئی ہے

میں نے اس ہمدردی کے خوف سے یہ سوال نہیں کیا تھا کہ "حضرتی فضا کو سب سے
جہاں پر کجاں تک پہنچا کرنا؟" سفر کی فضا کو حضرت میں دو رکعتیں ادا کرتا
تھا۔ دن میں چھری نماز کی فضا چھری سے اور رات میں سب سے نماز کی فضا
سب سے کرتا۔

۲۔ اور ایسا شافعی نے استدلال کے موافق یہ مسائل ہیں۔ یہ صحیح تندرست
آدمی کا قصہ کرتا حالانکہ مرض کی نماز کو تندرست کی طرح نافذ اور عظیم اور
آدمی کا زمانہ صحت کی نمازوں کو عنبران مرض سے قصہ کرتا۔

مکتبہ ہشتیہ
بھیرہ شریف ضلع سرگودھا

سیرا شمیر 14

اواکسی تحریریں اور اس کی اقسماں تحریر کریں نیز
حقوق اشد اور حقوق العباد میں سے ہر ایک پر مثال
سیر و قلم کریں؟

محمود بابا
اداء کی تعریف :-

عزیز و دیر ایام عین الواجب ہے لا عمر

امیر سے نہایت سوسے والی چیز کو اجینزہ سپر دسٹنا

اداء کی اقسام

اور ان کی تہیں چمیں ہیں

(ii) ادا کا ک

۱- واشیه بالقضا

مستراح فرماتے ہیں کہ عائن بن علیہ السلام سے اس کلام

میں جس وقت پہنچی ہے کہ ان افسانہ نویس کوئی قابل نہیں پایا

حیات ان کو یوں کہنا چاہیے تھا کہ ادا ہے چند عین ہیں ادا ہے

اور اس کے بعد جس میں کابل اور پاکستان کے درمیان تعلقات

641 (12)

ادرا کامل سے مراد وہ ادارے جس میں نامور ماہر

ایسی دھن کیسا نور ادا کیا جائے جس طرح یہ واجب ہوئی ہے

۱۰۰

سید ادا جیس میں مامور ہو گیا اس جو عرفیہ ہوا ادا ہو گیا

جہاں کے جس طرح وہ دایب ہے

... من القضاة

ایجنسی کو ہوا اور اجس میں التبرا افرافضائے سابقہ

مشابہت سے اداء کی حقوق اللہ سے مثالیں

(۱) اداء کا دل کی مثال :- نماز کو یا جماعت ادا کرنا یہ اداء کا دل

کی مثال ہے کیونکہ یہ اسی طرح اس کے ذمہ میں تھی جس طرح اس کو ادا کیا گیا ہے اس لئے کہ نماز یا جماعت ہی مشروع ہوئی ہے کیونکہ دو دن تک حضرت جبریل علیہ السلام نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو جماعت سے نماز پڑھائی ہے۔

(۲) اداء قاصر کی مثال :-

نماز کو تنہا ادا کرنا اداء قاصر کی مثال ہے کیونکہ یہ جو اس کیلئے جائز تھا اس کے خلاف ہے ایسی وجہ سے جبری نماز میں منفرد سے جبر کرنا مسافط ہو جاتا ہے۔

(۳) ادائ شبیہ بالقضاء کی مثال :-

ارام کے خارج ہونے کے بعد مسافر

لاحق کا ~~حق~~ اقامت کی نیت نہ لینے سے فرقت تبدیل نہیں ہوتا اور نہ اداء شبیہ بالقضاء کی مثال ہے۔

اس کی ضرورت یہ ہے کہ لاحق مسافر تھا اس نے

دوسرے مسافر کی افتراء نہ کر لی پھر دوران صلوات اپنے وقت لاحق

ہو گیا تو وہ وضو کر کے اپنے شہر گیا یا کسی جگہ اس نے اقامت کی

نیت نہ کر لی پھر واپس آیا یہاں تک کہ امام نماز سے خارج ہو چکا تھا

اور اس نے اس دوران کوئی ذکر نہیں کیا اور اپنی نماز شروع کر دی تو یہ شخص چار راتیں میں پڑھے گا بلکہ دو رکعتیں ہی ادا کرے گا

اسی طرح اگر آئندہ نماز سفر میں اس سے قضا ہوئی تو اقامت کی

نیت سے اس کا فرقت تبدیل نہ ہوتا۔ پس یہ نماز کا پورا کرنا

وقت کے باقی رہنے کی وجہ سے ادا ہے اور کما الزم کے مطابق
ادا نہ کرنے کی وجہ سے مشبہ بالقضاء ہے۔

اداء کی حقوق العباد سے مثالیں

(ii) ادا کا مل کی مثال :-

بچہ مخصوب کو اسی وصف کہیں آدمی جس
وصف پر اس کو غضب کیا تھا ہمارے کو واپس کرنا اس طرح
کہ مخصوب میں کوئی جنابت واقع نہ ہو اور نہ وہ قرض کے ساتھ
مشغول ہو اور نہ ہی کسی قسم کا جسی اور ظاہری نقصان واقع
ہو تو یہ ادا کا مل کی مثال ہے کیونکہ یہ ادا اسی وصف کہیں آدمی
پر ہوئی ہے جس وصف پر اس کو غضب کیا تھا اس میں کوئی کمی
یا نقصان واقع نہیں ہوا

(iii) ادا کا مل کی مثال :-

غضب شدہ بچہ کو جسم و جنابت
کسی عقد واپس کرنا یہ ادا کا مل کی مثال ہے اس کی ضرورت
یہ ہے کہ کسی آدمی نے کوئی غلام غضب کیا اور وہ قرض اور
جنابت سے بھی تھا اس کے ادا کا مل کے قبضہ پر آنے
کے بعد اس پر قرض ہو گیا یا جنابت لاحق ہو گئی تو اس اس
نے وہ واپس کیا تو یہ ادا کا مل کیونکہ اس نے جس طرف ہم
غلام کو غضب کیا تھا اس پر اس کو واپس نہیں کیا۔

(iii) ادا مشبہ بالقضاء کی مثال :-

دوسرے آدمی کے غلام کو مہر خیر
کرنا اور خیر اس کو خیر مہر عورت کے حوالے کر دینا یہ ادا مشبہ

بالقضاء کی مثال ہے خدا رب آدمی نے اپنا نکاح غیر کے غلام
کو غیر مقرر کر کے کیا اور پھر وہ غلام خرید کر بیوی کے حوالے کر
دیا تو یہ ادا تو اس حدیث سے ہے کہ اس نے وہی غلام حوالے
کیا ہے جس پر عقر ہوا تھا لیکن شبیہ بالقضاء ہے اس لئے کہ
مک کے بدلے سے عین تبدیل ہو جاتا ہے پس جب غلام
مالک کا چلوں تھا تو اور شخص تھا جب شخص سے خریدار اور
شخص ہو گیا اور جب ہمس کے طور پر بیوی کے حوالے کیا تو
بیشک شخص ہو گیا

اس مسئلے کی دلیل حضرت انس رضی اللہ عنہ وسلم کی ہے
حدیث مبارکہ ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت ہریرہ کے گھر
لشکر لے گئے تو حضرت ہریرہ نے کھجور پیش کئے اور سنا خود کو نبوت
پیش کیا تھا تو حضرت انس رضی اللہ عنہ وسلم نے فرمایا کیا کو نبوت
میں ہے ہمارا کوئی حصہ نہیں، انہوں نے عرض کی حضرت ہریرہ
پاسن صدقہ کے طور پر لے لیا ہے تو حضرت انس رضی اللہ عنہ وسلم نے فرمایا
تمہارا لے لئے صدقہ ہے ہمارے لئے ہریرہ نے لینی تم کو مالک سے دیا
تو صدقہ تھا لیکن تم ہم کو دو گئی تو یہ ہریرہ سو گنا کیونکہ مالک کی
تیریلی سے عین تبدیل ہو جاتا ہے۔

مکتبہ حشتیہ

بھیرہ شریف ضلع سرگودھا

سواغیر ۱۵

فضا کی تعریف اور اقسام کا بیان کرتے ہوئے حقوق
اشد اور حقوق العباد میں سے ہر ایک کی امثلہ
تحریر کریں؟

جواب :- **فضا کی تعریف :-**

وہ تسلیہ مثل الواجب بالامر
حوالہ سے ثابت سوا سوا اس کی مثل سیر کرنا

فضا کی اقسام :-

فضا کی تین قسمیں ہیں

(i) فضا مثل معقول (ii) فضا مثل غیر معقول

(iii) فضا شبہ بالاداء

(i) فضا مثل معقول :-

وہ فضا جس کی مماثلت عقل سے
سمجھی جاتی ہے شرع سے نہیں اس کو فضا مثل معقول کہتے ہیں

(ii) فضا مثل غیر معقول :-

وہ فضا جس کی مماثلت صرف شریعت
سے معلوم ہوتی ہو عقل اس کی کیفیت کو سمجھنے سے قاصر ہو
اس کو عقل کے خلاف نہیں ہوتی اسی فضا کو مثل غیر معقول

کہتے ہیں

(iii) فضا شبہ بالاداء :-

یعنی وہ فضا جس میں ادا کے معنی
حقیقاً حکماً یا مجازاً پائے جاتے ہوں اس کو فضا شبہ بالاداء
کہتے ہیں

(نوٹ) : قضا مثل غیر معقول کیلئے بالاتفاق سبب جدیدہ کا ہونا ضروری ہے اور اختلاف صرف مثل معقول میں ہے

قضا کی حقوق اشد سے مثالیں :

۱) قضا مثل معقول کی مثال : روزہ کی قضا روزے سے کرنا یہ قضا مثل معقول کی مثال ہے کیونکہ روزے کی قضا روزے سے کیا جاتا ہے اور معقول ہے کیونکہ واجب اس کے ذمہ ہے یا تو ادا سے ساقط ہوگا یا پھر صاحب حق کے ساقط کرنے سے اور جب ان دونوں میں سے کوئی بھی نہ پایا گیا تو فوراً اس کے ذمہ میں باقی رہے گی۔

۲) قضا مثل غیر معقول کی مثال :

روزہ کی قضا قدریہ سے ساقط دینا یہ قضا مثل غیر معقول کی مثال ہے اسلئے کہ روزہ کے مقابلہ میں قدریہ ادا کرنا یہ ایسا امر ہے جس کا ادراک عقل میں آکر سکتا ہے کیونکہ ظاہر ہے کہ ان میں کوئی امور نامائش نہیں اور یہ معنی بھی کوئی مماثلت نہیں کیونکہ روزہ نفس کو بھوکا رکھتا ہے اور قدریہ شکم بھری ہوئی ہے

(۳) قضا شنبہ بالاداء :

خدا نے عید کی بکریوں کا رکوع میں قضا کرنا یہ قضا شنبہ بالاداء کی مثال ہے وہ شخص جو عید کی غار میں ایسا رکوع کرے اور بکریات واجبہ اس سے فوت ہو جائیں تو بیمار یا نزدیکی رکوع میں بکری کہے مگر عید تو نہ اٹھائے کیونکہ

رکوع فرض ہے اور اگر اس وقت واجب لہذا اگر کن حد تک عقوق کی رعایت کی جائے گی۔ اور عید کی نماز میں تکبیروں میں ۴ نوا نواں اور رکوع میں گھونٹوں پر رکعتیہ سنت ہے اسلئے اگر کسی کو وہ سے دوسرے کو ترک نہیں کیا جائے گا۔

یہ ہے توفیقاً لیکن ادا کے مستحابہ ہے کیونکہ رکوع قیام کے مستحابہ ہے اور اس میں نصف حصہ اپنی حالت میں رہتا ہے دوسری وجہ یہ کہ جس نے اماں کو رکوع میں پالیا اس کے راحت کو پالیا باقی تمام اجزاء اکیسواں اس لئے اجتہاداً وہ تکبیرات کو رکوع میں ادا کرے اماں ابو یوسف اس میں اختلاف کرتے ہیں کہ ان تکبیروں کی رکوع میں قضا نہ کی جائے کیونکہ ان کا محل فوت ہو گیا ہے۔

قضا کی حقوق العباد سے مثالیں:

(۱) قضا قبل معقول کی مثال:-

معتوب شدہ چہرہ کی ضمانت قبل کے ساتھ دینا یہ سابق ہے یا قیمت سے تاوان دینا اس کی صورت یہ ہے کہ کسی نے کوئی مذکور چیز غصب کی اور پھر اس کو ملاک کر دیا اور اس کی قبل ٹوٹوں میں پائی جاتی ہے تو وہ نصف کے قیام السابق پر عمل کرتے ہوئے اس کی قبل سے تاوان دیا جائے گا یا پھر اس کی قبل نہ پائی جاتی ہو یا قبل تو پھر لیکن ٹوٹوں کے ما بین اس نہ پائی جاتی ہو تو اس کا تاوان قیمت سے دینا یہ قضا قبل معقول کی مثال ہے اسلئے کہ وہ شے کی قبل اور اس کی قیمت دونوں قبل معقول ہیں

قدرت کی امتداد مع اثنالہ سمیر و قمر اس کس قدر ہے؟
جواب :-

قدرت کی دو قسمیں ہیں

۱۔ مطلق ۲۔ واسطی

قدرت وہ ہے جس کیساتھ انسان کے ذمہ جو ہوتا ہے
اسے اس کو ادا کرنے پر قادر ہوتا ہے اور اس کے ذمہ
اسا ہے اور آلات کے سلامت ہونے کے ہیں

۱۔ مطلق قدرت

غیر مقید لہذا فی الیسر والیسواری
یعنی وہ قدرت جو آسانی اور سہولت کی صورت کے ساتھ
مقدر نہ ہو۔

اور اس سے مراد وہ ادنیٰ قدرت ہے جس
کے ساتھ بندہ اس ادا کو کرنے پر قادر ہوتا ہے جو اس
کے ذمہ لازم ہوتا ہے اور یہ قدرت ہر امر کی ادائیگی
تحت شرط ہے۔ اس قدرت کی ادنیٰ مقدار وہ چار رکعت
ظہر کی پڑھنے پر قادر ہوتا ہے اگر اتنی مقدار دل شہی
تو اس کا نام قدرت ملکہ ہے جس کو صاحب مینار نے
قدرت مطلق دیکر لکھا ہے

لفظ ادنیٰ "مقسد اور قسم" کے درمیان فرق کرنا

۱۔ مقسد :- وہ مطلق قدرت جس کیساتھ بندہ قادر ہوتا ہے
۲۔ قسم :- وہ ادنیٰ قدرت جس کیساتھ بندہ قادر ہوتا ہے
پس کسی شے کا فی نفسہ یا نفسہ غیرہ کی طرف تقسیم
ہونے کا لازم کا جو وہم تفاوت بھی وارد نہیں ہوتا۔

باد اہل امر کی قدر نگاہ صرفات واضح کیا

کہ قضا اس قدرت میں مطلق بشرط نہیں بلکہ اس وقت بشرط ہے جب فعل کو طلب کیا گیا ہو اور اگر فعل سوال یا تنہا طلب کیا گیا ہو تو بشرط نہیں ہے اور اس قدرت ممکنہ ادنیٰ میں وقت کا

مبہم الوجود ہو یا بشرط ہے متحقق الوجود ہو یا بشرط نہیں ہے یعنی چار رکعات ادا کر کے کہلے وقت کے وجود کا متحقق ہو یا نہ ہو بشرط نہیں اگر وہم بھی پایا گیا اور نہایت میں موصوم ثابت ہو گیا اس طرح کے وقت اشتراک میں ملتا ہو گیا تو وہ اس میں ادا کرے گا ورنہ نمبر کا قضا کی قدرت میں ظاہر ہوگا

مبہم الوجود کی مثال یہ ہے کہ اگر کسی بالغ ہو گیا یا کافر فلان ہو گیا یا حائضہ عورت یا ک ہو گئی آخری وقت میں تو ان کے زائے نماز فرض ہو جائے گی کیونکہ سورج کے رکنے کیساتھ وقت کے آخر میں ملتا ہونے کا وہم موجود ہے

وقت کا کلام ہو یا بھی ممکن ہے اگرچہ عادت کے خلاف ہے حضرت مسلمان علیہ السلام کی نص قرآن میں موجود ہے کہ آپ کے لئے وقت ملتا ہو گیا اور آپ نے نماز پڑھی اسی طرح حضرت یوشع علیہ السلام کے لئے جبرائیل قدس پیرا رقیع کر رہے تھے وقت ملتا ہو گیا تھا اور ہمارے نبی یا کمل علیہ السلام کے لئے جب حضرت علی کی نماز رکعتی تھی وقت ملتا ہو گیا تھا

تکلیفیں حج میں زیادہ راہ اور سہولتیں دے وہم کا اعتبار
 نہیں کیا جائے گا اگرچہ اکثر لوگ اختیار ان کے بھی حج
 نہ لیتے ہیں لیکن اگر اس میں وہم کا اعتبار ہو تو عظیم
 حرج واقع ہوگا کیونکہ اگر اعتبار نہ کیا جائے تو اس
 کا مشرکہ حقنا ہوگا اور حج کی قضا میں پوری اور وہ سب
 اور گناہ کے حق میں اس کا مشرکہ ظاہر ہو یہ امر غیر معقول ہے
ذاتی کامل قدرت:

وہو القدرة المیسرة للاداء
 اداء تلبیہ آسان قدرت کا میسر ہونا قدرت کامل
 کہلاتا ہے اور اس کا دوسرا نام قدرت میسرہ بھی ہے
 کیونکہ اس کو مطلق و مطلق ہر اذیہ تلبیہ آسان اور
 سہول بنا یا گیا ہے اس کا مطلب یہ نہیں کہ تلبیہ
 منقول تھی پھر آسان ہوئی بلکہ مطلب یہ ہے کہ اس کو
 امتداد ہی سے آسان اور سہولت کیسے اور واجب کیا گیا ہے
 جس طرح عربوں کا قول ہے
 فقیق قدر التلبیۃ یعنی تلوین کا مہر تنگ کر
 مطلب یہ کہ اس کو امتداد سے ہی تنگ بنا اور یہ قدرت
 اکثر مالی عبادات میں شرط ہے بدنی عبادات میں نہیں
 اس کی شرط =

قدرت کامل کا دوام اس کے واجب
 کے دوام کیلئے شرط ہے یعنی قدرت ہوگی تو واجب باقی رہے
 گا اگر قدرت نہ رہی تو واجب بھی اٹھ جائے گا
 کیونکہ واجب بطریق تلبیہ ثابت ہوا ہے اگر قدرت آئے
 اختیار بھی وہ باقی رہے تو پھر وہ تلبیہ کی طرف پھیر جائے

گا۔ اسی لئے قدرت کا دل کا باقی رہنا اس کے
واجب کے باقی رہنے کیلئے مشروط ہے۔

طالب علم

سب آستان مصطفائی

حافظ شعیب احمد مصطفائی

کلاس : فاضل عربی اے A

مکتبہ حشتیہ

بھیرہ شریف ضلع سرگودھا